

Fotografering i kirkerne

Fotografering under gudstjenester og kirkelige handlinger

Roskilde Domsogns menighedsråd tillader fotografering og videooptagelse i Roskilde Domkirke, Gl. Vor Frue Kirke og Hellig Kors Kirkesal efter nedenstående regler.

Muligheden for fotooptagelser begrænses for at bevare det højtidelige præg ved gudstjenester og kirkelige handlinger. Det kan være svært for alle i kirken at bevare koncentrationen, når der fotograferes.

Som generelt princip gælder, at man må fotografere under salmer og orgelmusik, og derudover, at der må fotograferes ved:

Dåb:

- mens man venter på præsten ved døbefonten,
- under salmen efter dåben,
- når barnet bliver båret ud af kirken
- samt eventuelt umiddelbart efter gudstjenesten ved døbefonten.

Konfirmation:

- når konfirmanderne kommer ind i kirken,
- under de to første vers af første salme,
- når konfirmanderne går ned fra alteret til deres pladser og når de forlader kirken.

Vielse:

- når bruden kommer ind i kirken,
- under tredje salme
- og når parret forlader kirken

I øvrigt kan vi give følgende gode råd, når det drejer sig om fotografering i Domsognets kirker:

Fotografen er ikke hovedpersonen ved den kirkelige handling. Man bør tilstræbe at være så diskret som muligt og tage så få billeder som muligt. Man bør bede én person om at tage billederne. De andre lader kameraet ligge. Man begrænser brugen af blitz til det minimale. Den belysning som findes i kirken, er normalt tilstrækkelig. Kunstlys ved video er ikke tilladt.

Der må kun tages billeder af ens egne gæster og ikke af andre kirkegængere. Personer, som er direkte impliceret i den kirkelige handling, f.eks. barnets forældre, faddere, brudeparrets vidner o.l., bør ikke fotograferes.

Roskilde Domsogns menighedsråd
den 18. november 1999

